Moduł głowicy w.cz. i p.cz.

Moduł fonii (m.cz.)

Odtwarzanie AV

Rozładować kondensator C411 przed wymianą układu scalonego.

V415 TDA 4600

1. Układ startu
2. Ogranicz napięciowy
3. Sterowanie kluczem
4. Układ kontroli
5. Identyfikacja zera
6. Modulator
7. Prąd szczytowy klucza

V415 / TDA4600

1. Stopień przełączający napięcia odniesienia.
2. Przełącznik standby (oczekiwanie).
3. Wzmacniacz prądu bazowego.
4. Odcinanie prądu bazowego.
5. Kontrola logiki.
6. Stopień kontroli.
7. Stopień uruchamiania.

Uwaga! Przy wymianie tego elementu należy sprawdzić czy polaryzacja jest prawidłowa.

* mierzone w odniesieniu do emitera V826

Chassis 8 668 302 470 / 471 / 485 8 668 303 570 / 571 2,5W / 3,5W

Chassis 8 668 302 472 / 473 / 486 8 668 303 572 / 573 / 586 / 633 10W

Płytka chassis

napięcie strojenia

wejście informacji IR (podczerwień)

płytka adaptera

moduł pamięci

moduł PAL

2470-2473 2486 / 3570-3573 3586 / 3633 /

Płytka gniazd przyłączeniowych (jednostka kontrolna)

Płytka gniazd przyłączeniowych

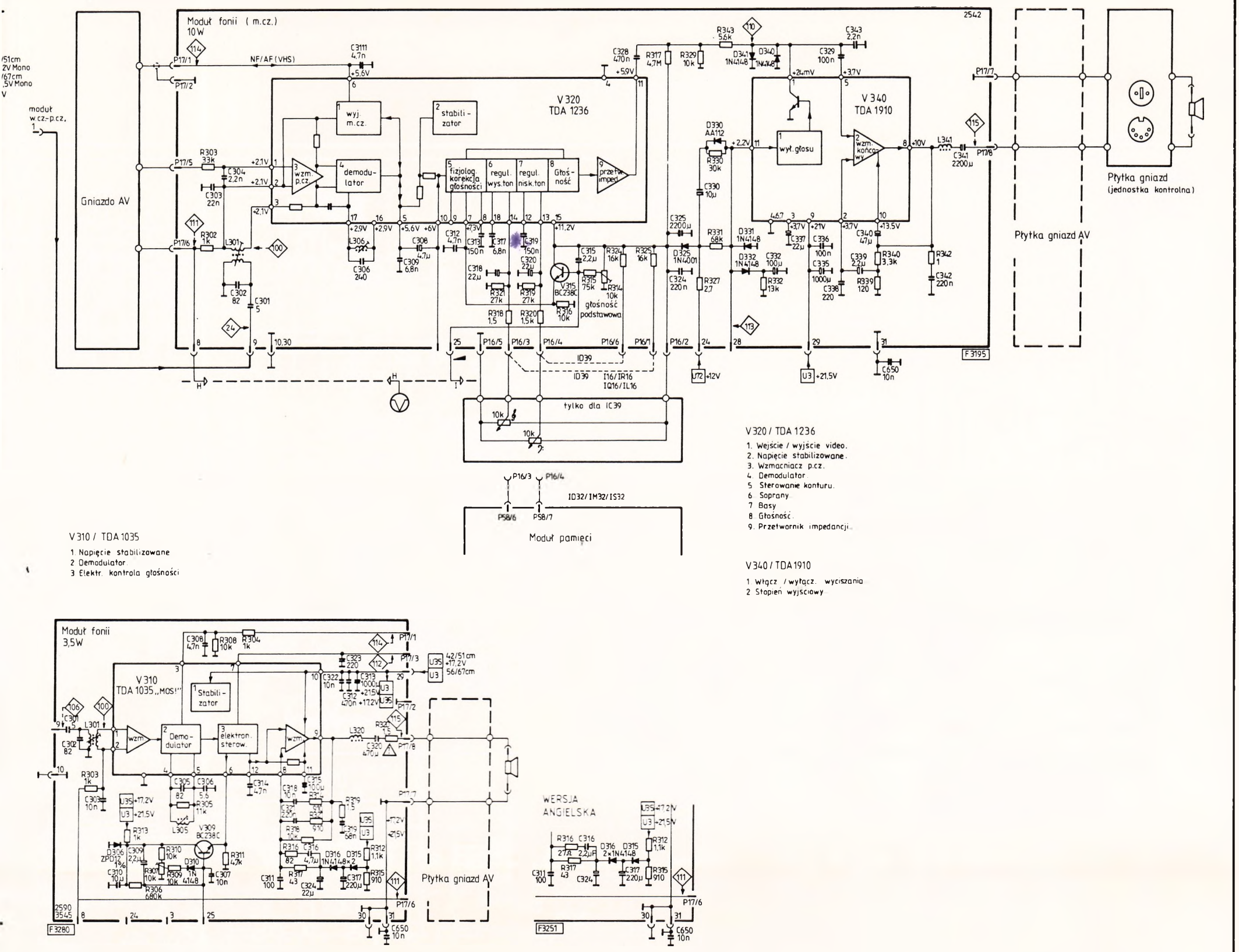
Moduł AV

* opuszczone dla modułu m.cz. 10W

Moduł fonii

Płytka chassis

WERSJA ANGIELSKA



V320 / TDA 1236

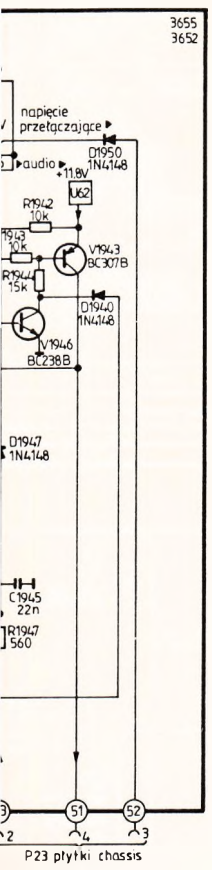
1. Wejście / wyjście video.
2. Napięcie stabilizowane.
3. Wzmacniacz p.cz.
4. Demodulator.
5. Sterowanie konturu.
6. Soprany.
7. Basy.
8. Głośność.
9. Przetwornik impedancji.

V340 / TDA 1910

1. Włącz. / wyłącz. wyciszania.
2. Stopień wyjściowy.

V310 / TDA 1035

1. Napięcie stabilizowane.
2. Demodulator.
3. Elektr. kontrola głośności.

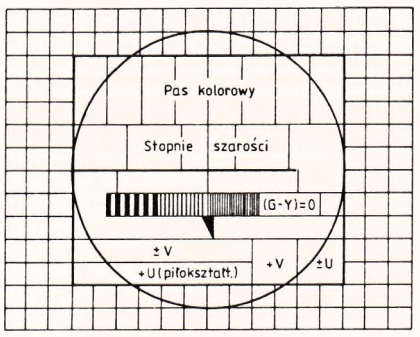


Regulacja po wymianie IC (układów scalonych) lub wzmacniaczy hybrydowych

V500 / TDA3300 (luminancja / chrominancja)

a) OSCYLATOR ODNIESIENIA 4,43 MHz
Zewrzeć końcówki 5 + 39 układu + kondensator 0,1 µF z końcówkami 8 + 13 układu. Uzyskujemy stłumiony test koloru. Regulować R549 do pulsacji koloru. Rozłączyć powyższe połączenie.

b) DEMODULATOR OPÓŹNIENIA PAL
Regulować R484 w polu «V-/±U». Justować przez L488 i L490 naprzemiennie w polu (G-Y)=0. (odpowiednie rdzenie powinny być jednakowo głęboko wsunięte do dwóch cewek).



c) REGULACJA POZIOMU CZERNI
Połączyć moduł w.cz / p.cz RK8 z U72 (+12V.)
Końcówka 30 układu V500 do masy.
Przez regulację napięcia siatki R791 regulować katodę z najwyższym napięciem do U = 160V ± 5V.
Usunąć zwory.

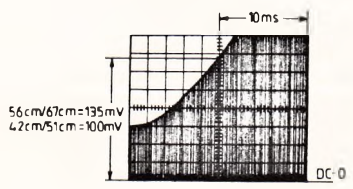
W700 (Oscylator poziomy)

Zewrzeć MP800 do masy.
Regulować R697 do migotania linii.
Rozewrzeć wykonane połączenia.

W745 / Luminacz hybrydowy (układ SSVD)

Regulacja:

a) Pozycja pionowa przez R729
b) Amplituda pionowa przez R734.
c) Szerokość pionowa przez R742.
d) Amplituda E/W przez R737 do uzyskania równoległego wybierania lewej i prawej linii siatki obrazu.
e) Prąd tyrystora przez R747.
Podłączyć oscyloskop do R765 (punkt pomiarowy 719). Próbnik 1:1, odchylenie Y, 20 mV/cm, wejście DC. Wyzwalanie zewnętrzne do R724 (punkt pomiarowy 712), odchylenie X - 2 ms/cm.



V310 / TDA 1035 (dźwięk)

Brak regulacji.

V415 / TDA 460 (jednostka zasilania)

U28 = +12,4V (42/51 cm)
U34 = +14,5V (56/67 cm)
Uzyskać odbiór stacji. Ustawić kontrast i jasność na minimum. Napięcie regulować przez R420.

BLAUPUNKT 7662.... / 7663.... / 7664....

Chassis FM 120

Moduł AV

Moduł - Secam chrominancja

Moduł odchylania pionowego W745

Moduł synchronizacji linii W700 wzmacniacz hybrydowy

TDA 3300 Luminancja Chrominancja

T700		C832
8 667 210 312	42/51cm	5,6nF
8 667 210 311	56/67cm	8,9nF
8 667 210 400	42/51cm	6,2nF
8 667 210 401	56/67cm	9,4nF

V500 / TDA 3300

1. Jasność / kontrast. Stabilizacja poziomu czerni.
2. U - Demodulator
3. V - Demodulator
4. Matryca
5. R (czerwony)
6. Stopień kontrolny chrominancji / driver
7. Wzmacniacz chrom
8. Detektor fazy impulsu
9. Przesuwnik fazy 90°
10. Przełącznik H/2.
11. Ogranicznik prądu wiązki
12. G (zielony)
13. Ident PAL, przerzutnik Flip - Flop, wygaszacz
14. Oscylator 4,43 MHz.
15. 9V stabilizator.
16. Logika wygaszania i bramkowania H+V.
17. B (niebieski).

W700 (wzmacniacz hybrydowy)

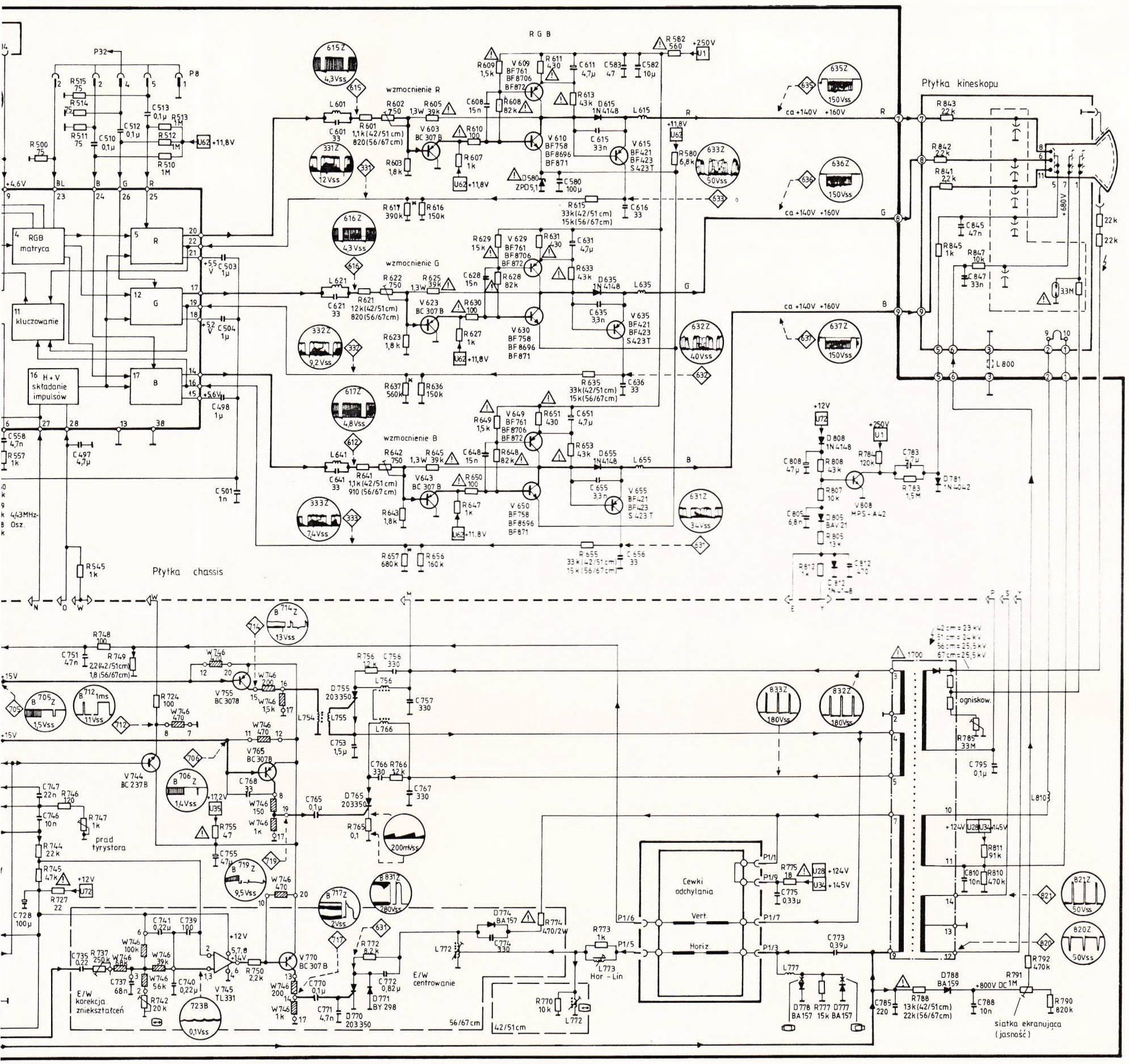
1. Separator synchronizacji.
2. Wzmacniacz impulsów V
3. Korekcja fazy.
4. Detektor impulsu i stopień wygaszania.
5. Stopień wyjściowy impulsów
6. Stopień impulsów wyzwalających.
7. Oscylator poziomy (H).
8. Δ τ przełącznik AV.
9. Komparator fazy

*	R617	R637	R657
A51-231X	-	-	X
A51-420X	X	X	-
A51-421X	-	X	-
2102-TCO1	-	-	-

	R617	R637	R657
A56-701X (RCA)	-	X	-
A56-701X (ITT)	-	-	-
A56-701X (VC)	-	-	-
560ETB22-TCO4	X	X	-

	R617	R637	R657
A67-701X (RCA)	-	X	-
A67-701X (ITT)	-	-	-
2101-TCO1 (RCA/VC)	-	-	-
670CZB22-TCO4	X	X	-

F3155



Regulacja serwisowa

Regulacje należy przeprowadzić przy odbiorniku nagrzanym do temperatury pracy.

NAPIĘCIA REGULACJI U28/U34
U28 = +124V (42/51cm)
U34 = +145V (56/67cm)
Przy odbiorze stacji ustawić jasność i kontrast na minimum. Regulacja napięcia przez R420.

WYSOKOŚĆ OBRAZU
Regulacja R734.

SZEROKOŚĆ OBRAZU
Regulacja R742 lub L772.

KOREKCJA E/W (EAST/WEST)
Regulować R737.

CENTROWANIE (PIONOWE)
Regulować R729.

CENTROWANIE (POZIOME)
Przesunięcie przez odkrywanie diod D778 (w lewo) i D777 (w prawo). W każdym przypadku eliminowana musi być tylko dioda.

SYNCHRONIZACJA POZIOMA
Zewrzeć MP800 do masy. Za pomocą R697 regulować częstotliwość Horyzontalną. Po usunięciu zwarcia obraz musi być doskonale stabilny

ROZDZIELCZOŚĆ (OGNISKOWANIE)
Regulacja R785.

F3157

BLAUPUNKT 7662.... /7663.... /7664....

Chassis FM120