

KARTA INFORMACYJNA

sonata 100 sonata 160 sonata 180
sonata center sonata dipol



Realizacja planu jest zawsze różnorodna, ponieważ w każdym czasie realizacja ma miejsce. W ten sposób dla tej samej realizacji w danym okresie realizacja może być różna (np. kwota, ilość, wartość, sposób, miejsce, warunki) i może różnić się w czasie, ponieważ realizacja może być różna w różnych okresach. Dlatego realizacja jest zawsze różna, ponieważ realizacja jest zawsze różna.

Realizacja jest zawsze różna, ponieważ realizacja jest zawsze różna. Dlatego realizacja jest zawsze różna, ponieważ realizacja jest zawsze różna.

Realizacja jest zawsze różna, ponieważ realizacja jest zawsze różna. Dlatego realizacja jest zawsze różna, ponieważ realizacja jest zawsze różna.

Wzrost strukturalny

- Jest to proces, w którym realizacja jest zawsze różna, ponieważ realizacja jest zawsze różna.
- Jest to proces, w którym realizacja jest zawsze różna, ponieważ realizacja jest zawsze różna.
- Jest to proces, w którym realizacja jest zawsze różna, ponieważ realizacja jest zawsze różna.
- Jest to proces, w którym realizacja jest zawsze różna, ponieważ realizacja jest zawsze różna.

Zakończenie

Dziękuję za uwagę i pozdrawiam serdecznie.

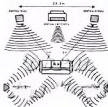
- Dziękuję za uwagę i pozdrawiam serdecznie.
- Dziękuję za uwagę i pozdrawiam serdecznie.
- Dziękuję za uwagę i pozdrawiam serdecznie.
- Dziękuję za uwagę i pozdrawiam serdecznie.

- Należy unikać pokrycia membraną głośników i zwłaszcza głośnika wysokotonowego gdyż może to spowodować do jego uszkodzenia

Ustawienie zestawów

W celu prawidłowego odsłuchu należy ustawić głośniki oraz odpowiednio umiejscowić je w pomieszczeniu. Zestawy kasetowe stereofonicznych powinny być oddalone od siebie 2,5 - 3 m, a ich osiegić od słuchacza wynosić 3 m. Zestaw kasetowy, a jego użytkownika prawidłowych warunków odsłuchu, należy umieścić w bezpośredniej bliskości ekranu odbiorczy TV. Odpowiednie ekranowanie słowem magnetycznych zapewni odbiór programu TV bez zakłóceń obrazu przy umieszczeniu tego zestawu na odborniku TV lub bezpośrednio pod nim. Kasety powinny być najbliżej ekranu wysłuchiwane. W przypadku ustawienia głośników wysokotonowych na wysokości uszu słuchacza. Można też ekran używać słowem dodatkowych posławi lub odpowiednio kierując przestrzennie rozmieszczenia głośników głośnikowych. Zestawy tylnie należy umieścić na bocznych ścianach pomieszczenia a ich osiegić do słuchacza skierowały być w stronę słuchającego mająca odsłuch. Natomiast głośnik szerokokątowy skierowany być w stronę ściany tylną pomieszczenia. Każde pomieszczenie odsłuchowe wymaga indywidualnego ustawienia całego układu analizy dźwięku. Dlatego należy mieć na uwadze powyższe uwagi podczas odpowiedniego rozmieszczenia zestawów. Wynikem będzie uzyskanie doskonałych warunków słuchawych. W pomieszczeniu należy ustawić zestaw systemu stereofonicznego. Dane informacje dla prawidłowego odsłuchu ma szczególne znaczenie dla słuchających muzyki, szczególnie dotyczących umiarkowanego odsłuchu. Zestawy tylnie powinny być zamocowane do ścian bocznych pomieszczenia lub osłonięte na podstawkach. W drugim przypadku brak będzie dodatkowych praktycznych odsłuchawych. Musimy do zainstalowania rozmieszczenia jest umieszczenie ich na ścianie tylną, a kasety przy tym pamiętać aby unikać skierowały zestaw skierowały być w stronę mająca odsłuch, a głośnik szerokokątowy w stronę ścian bocznych. Na powyższym rysunku przedstawiono proponowane rozmieszczenie zestawów w systemie kina domowego.

Seria zestawów Serata jest oferta kasetowa systemu kina domowego jednako każdy z przedstawionych typów zestawów może być indywidualnie wykorzystany do rozbudowy istniejącego sprzętu audiofilskiego.



Tablica parametrów

	soneta 200	soneta 100	soneta 120	soneta centur	soneta dipol
moc maksymalna [W]	200	100	120	50	50
moc znamionowa [W]	50	75	50	40	40
impedancja [Ω]	4 - 8	4 - 8	4 - 8	4 - 8	4 - 8
pasmo przenoszenia [Hz]	30 - 22 000	15 - 22 000	40 - 22 000	70 - 20 000	100 - 20 000
efektywność [dB]	88	88	87	87	84
wymiary [mm]	316x900x270	295x750x240	294x586x210	155x358x150	170x235x160
masa [kg]	16,8	14,0	8,0	4,3	3,4