

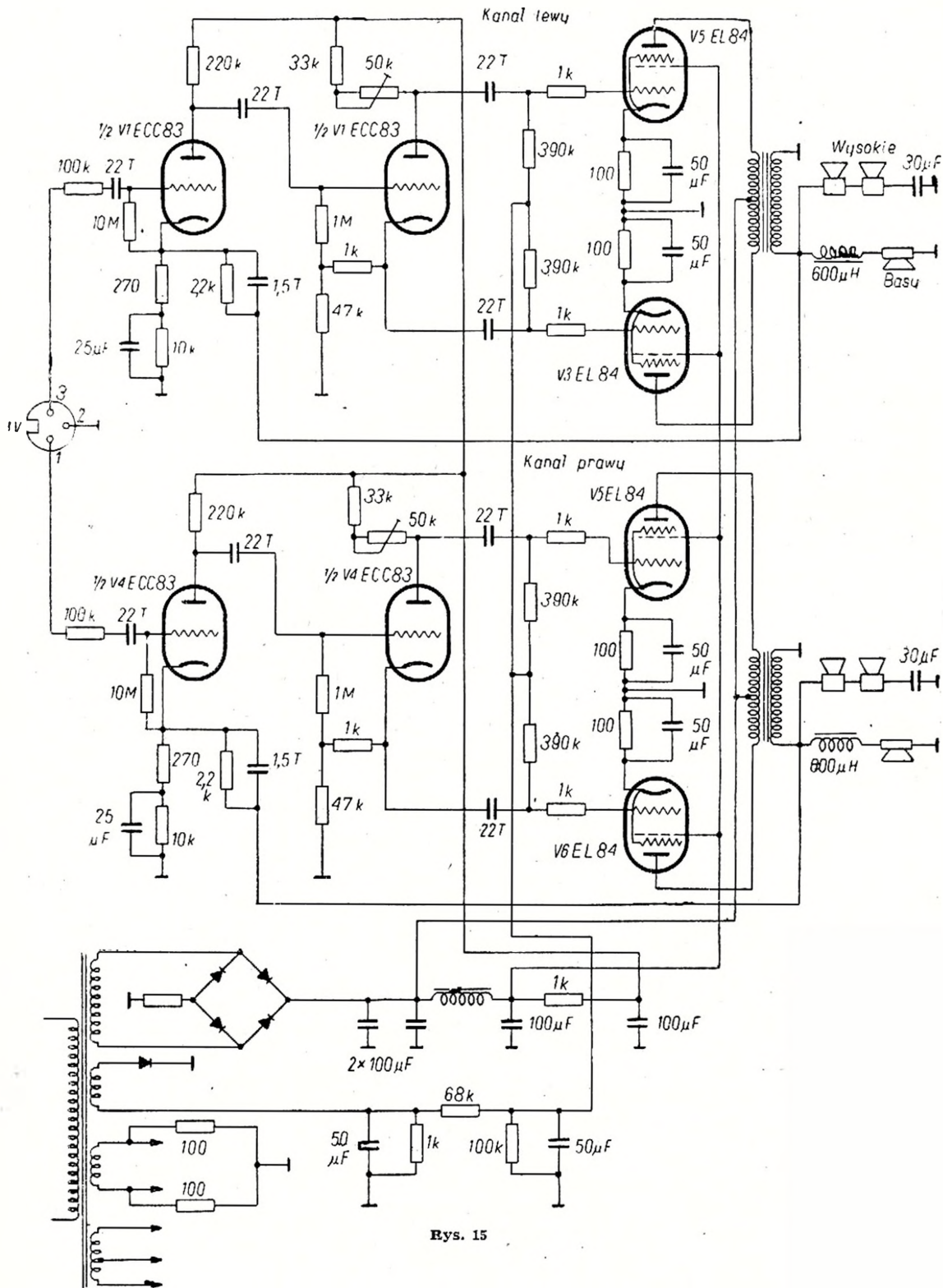
częstotliwościach, jeden o dużej średnicy — na niskich.

Wzmacniacz mocy dla stereofonii

Szafy muzyczne przeznaczone dla dużego audytorium (kluby, świetlice itp.) wyposażone są we wzmacniacze o mocy 2×15 W, przy czym zniekształcenia nie przekraczają przy pełnym wysterowaniu 1%.

Schemat takiego wzmacniacza przedstawiono na rys. 15. Widać tu dwa niezależne kanały, z których każdy zakończony jest stopniem przeciwsobnym o mocy wyjściowej 15 W.

Należy zwrócić uwagę, że ujemne napięcie dla stopni końcowych otrzymuje się z prostownika oraz dodatkowo półautomatycznie z oporników w obwodach katody. Dzięki takiemu układowi uzyskuje się dużą moc wyjściową przy równocześnie dobrym zrównoważeniu i ustabilizowaniu pracy lamp końcowych. Ujemne sprzężenie obejmuje wszystkie stopnie wzmacniacza. Na wyjściu włączone są po trzy głośniki, z których dwa pracują na wyższych



Rys. 15

Opracował na podstawie prasy zagranicznej

F. M.